

**FESTIVAL DE OVERSTEEK,
ZONDAG 13 SEPTEMBER**

Festival de Oversteek: verrassen de voorstellingen op bijzondere plekken in de Gelderse Poort.

Editie WEST vindt plaats op een tiental locaties aan de westelijke zijde van de Waalbrug

SCHUUR VAN HENK / (achter) Café De Zon, Voorstraat 54, Lent
Alasca

Er waait een nieuwe wind door Volendam. Was het dorp aan het IJsselmeer vooral bekend om de palingsop van Jan Smit en Nick & Simon, sinds enkele jaren laten de broers Frank en Paul Bond met hun band Alasca een nieuw geluid horen. Denk aan rammelende piano's, mariachi trompetten, slidegitaren en een Morriconesque productie die je meeneemt naar de sferen van de spaghettiwesterns van weleer.



FAUT HAUT

Het Amsterdamse FAUT HAUT is de merknaam waaronder Joep Bollinger (ex-ÜberIch) en Tim van Oosten (Roosbeef) samenzworen. Het duo brengt een gestage ritmestampij, verwerkt in nummers met een gek-avantgardistische inslag. Poëtisch ook, maar dan mét ballen.

Alasca:	14.00u (optreden duurt circa 45 minuten)
FAUT HAUT:	15.30u en 17.00u (telkens circa 40 minuten)

KADE / Tribune aan De Nevengul
LEF (dans)

Line Francken en Floor Nobbe vormen samen LEF. Het Nijmeegse duo maakt fysieke en meeslepende dansvoorstellingen. Door te experimenteren met herhaling en alledaagse bewegingen zoeken Line en Floor hun eigen grenzen en die van het publiek op.

LEF treedt 3 maal op	13.30u, 14.30u en 15.30u (telkens 20 minuten)
----------------------	---

KOKEN AAN DE WAAL / Kookstudio Koken Aan De Waal, Oosterhoutsedijk 46, Lent
Black Oak

Geert van de Velde (The Black Atlantic) en Thijs Kuijken (I am Oak) zijn al jaren bewonderaars van elkaars muziek. Al lang bestond het plan om samen een band te beginnen; eind februari 2014 werd de daad bij het woord gevoegd en kwam een eerste ep uit, Black Oak. Op Festival de Oversteek is voor het eerst op een Nederlands festival nieuw werk van de groep te horen.



Eva Meijer

Eva Meijer is beeldend kunstenaar, filosoof, schrijver en singer-songwriter. Sinds haar afstuderen aan de kunstacademie van Den Haag maakte ze performances, muziektheatervoorstellingen, installaties en video's; tegenwoordig maakt ze vooral tekeningen en foto's. Voor Festival de Oversteek maakt ze een eenmalige voorstelling met muziek en voordracht uit eigen werk.

Black Oak:	15.00u en 17.00u (telkens circa 30 minuten)
Eva Meijer:	14.00u en 16.00u op (telkens circa 30 minuten)

DIJKHUIS GIJS / FORT BENEDEEN LENT / Dijkhuis, Zaligestraat 8, Lent
Rick De Leeuw

Rick de Leeuw was tussen 1981 en 2002 de voorman van de Tröckener Kecks en bracht met deze band maar liefst dertien albums uit. Hierna schreef hij verschillende romans en dichtbundels, presenteerde hij op radio en tv en bleef muziek maken. Voor Festival de Oversteek stelt Rick de Leeuw een uniek programma samen van voordracht uit eigen werk en muziek.



Smutfish

Smutfish is het geesteskind van singer-songwriter en beeldend kunstenaar Melle de Boer. Dit jaar verscheen Trouble, opgenomen in zijn atelier aan de rafelrand van Den Haag. Trouble laat zich beluisteren als de macabere soundtrack van David Lynch' Straight Story, het waargebeurde verhaal van Alvin Straight, die in zijn eentje door Iowa trok op een grasmaaier. Een serie tekeningen van Melle de Boer ondersteunt het optreden van Smutfish op Festival de Oversteek.



Max Greyson

Max Greyson (1988) is een dichter, prozaschrijver en spoken word performer uit Antwerpen. Greyson geeft leiding aan ARType vzw, een kersvers gezelschap dat in 2014 werd opgericht en dat poetry slam vanuit een literair standpunt benadert. In 2015 werd hij vice-kampioen Poetry Slam van Nederland, waar hij complimenten naar zijn hoofd kreeg als: 'de lyricus', 'de muzikale dichter' en 'de vernieuwer van zinnen'.



Rick de Leeuw	13.00u (opening!) en 14.30u (telkens circa 30 minuten)
Smutfish treedt 2x aan	13.30u en 16.00u (telkens circa 30 minuten)
Max Greyson, 2 sets	15.00u en 16.30u (telkens circa 25 minuten)

HOF VAN HOLLAND / Boerderij & boomgaard Hof van Holland, Oosterhoutsedijk 88, Lent

Anne Soldaat

Anne Soldaat is 'born to perform'. Hij staat al twintig jaar op het podium: als solo-artiest, als lid van Daryl-Ann en als sideman van Tim Knol en Freek de Jonge. Nieuwe Revu noemde zijn laatste plaat 'een verrukkelijke soundtrack bij de wilgen, bollenvelden en de rustig stromende beekjes en riviertjes die onze klei al zo lang van franje voorzien.' Muziek voor de zomer, de polder en buitenlucht dus. Kortom, geen beter denkbare muziek voor Festival de Oversteek.



Bootleg Betty

Met pop, rock-'n-roll, country en rockabilly neemt de all women band uit Nijmegen je mee naar een rokerige kroeg waar de versterkers kraken en het zweet van de muren druipt. In april 2015 verscheen de ep Left the Barn op het kersverse label Kroeze Records.

Sophia Maria met 'Sophia's Choice' (dans)

Sophia Maria is werkzaam als auto-noom dansend kunstenaar. Ze maakt dansverhalen en vertelt die op het podium. Verhalen met choreografie, tekst, zang en alles wat verder nodig is. Sophia studeerde af aan de Amsterdamse Hogeschool van de Kunsten en werkte voor het dansgezelschap Merkk & Dansers.



Jeugdvoorstelling door TOF met "Het Geheim van het IJskonijn"

"Het Geheim van het IJskonijn" is een vrolijke sprankelende familievoorstelling van TOF Toneel, voor iedereen van 4 tot 104. Nieuwsgierig Aagje vraagt zich af waarom er nog ijspegels zijn, terwijl het al zomer is. Het lijkt erop dat alles bevriest. Dat is raar. Waarom gebeurt dat? Kom met ons mee en volgt het spoor. De voorstelling duurt ongeveer 30 minuten.



Anne Soldaat:	14.15u en 16.45u (telkens circa 30 minuten)
Bootleg Betty:	15.00u (circa 45 minuten)
Sophia Maria:	13.15u & 15.45u (telkens 60 minuten)
TOF:	13.30u & 16.00u (telkens circa 30 minuten)

KERSENBONGERD / Kersenboomgaard (gelegen achter station Nijmegen Lent) toegankelijk via de Zaligestraat

Barbara Breedijk

Barbara Breedijk dartelt al meer dan vijftien jaar vrolijk over het podium, terwijl haar gitaar en ukelele daar trouw achteraan kwispelen. Ze zingt over mannen met (veel) haar, vakantie-drama's in Texel en corrigerend ondergoed. Barbara wordt gecoacht door zangeres Mathilde Santing en stond in het voorprogramma van Candy Dulfer en Paul Haenen. Cabaret Concours Vlaanderen: 'Gevatte humor, plezant met beestachtige teksten!'.



Barbara - in de groene kathedraal	15.15u en 16.15u (sets v. circa 30 minuten)
-----------------------------------	---

DE WARMOEZENIER / Historische Tuin De Warmoezenier, Griffdijk Noord 11, Lent
KomtAmmaGoed

De Boekelose formatie KomtAmmaGoed maakt eigenzinnige rock-'n-country-roll. Door de compromisloze praatmuziek en Nederlandstalige teksten van zanger Rick Schenau wordt KomtAmmaGoed wel vergeleken met Fratsen, bekend van André Manuel.

Theatergroep Azijn met: 'Geen paniek!'

Geen paniek! bestaat uit korte scènes uit het leven van drie onwaarschijnlijke overlevenden van 'het incident'. De wereld is vergaan en zij zijn afhankelijk van (en overgeleverd aan) elkaar. Met Bijbelse referenties, bizarre situaties, knokpartijen en veel humor verwijst Geen paniek! naar de menselijke drang om ongelukken te creëren en op te zoeken.



Azijn treedt 3 x op	14.00u, 15.00u en om 16.00u (telkens circa 30 minuten)
KomtAmmaGoed	w16.30uur (1 set van circa 45 minuten)

FESTIVAL DE OVERSTEEK OP DE LENTSE OEVERSPLENEN
zondag 6 september, Schuur van Henk (achter Café De Zon, Lent)

De Lentse Oeverspelen opent jaarlijks op de eerste zondag van september het culturele seizoen in Nijmegen-Noord. Dit jaar is Festival de Oversteek van de partij en presenteert een opwarmertje voor het kunstfestival op 13 en 20 september.

DANIEL CANE & THE REBELLION (pop)

Wat krijg je als je een knuffelbeer met weinig succes in de liefde een gitaar om zijn nek hangt en hier een band aan toevoegt? Daniel Cane & The Rebellion: liefdesliedjes met een rauw randje in de stijl van Damien Rice en Ed Sheeran.

NIELS TERHALLE & LÄRMSCHUTZ (muziektheater)

Niels Terhalle dicht zoals Lärmschutz speelt: in het moment en op het randje. Spwend, spetterend en oorsplijgend maken zij poëzie en soundscapes met de omgeving en de gebeurtenissen van het moment als instrument.

Niels Terhalle en Lärmschutz:	13.30u / 15.00u / 16.30u (voorstelling v. circa 25 minuten)
Daniel Cane & The Rebellion:	14.00u & 15.30u (optreden v. circa 35 minuten)

WWW.FESTIVALDEOVERSTEEK.NL



- locaties EDITIE WEST**
- 1 Café de Zon/ Schuur van Henk
 - 2 Kade
 - 3 Koken aan de Waal
 - 4 Dijkhuis Gijs / Fort Beneden Lent
 - 5 Hof van Holland
 - 6 Historische Tuinderij de Warmoezenier
 - 7 Kersenbongerd

FESTIVALDE de Oversteek OVERSTEEK
13 + 20 sept 2015

Nieuw!

TWEE ZONDAGMIDDAGEN FESTIVAL DE OVERSTEEK
POËZIE, MUZIEK, THEATER, DANS EN LITERAATUUR LANGS DE WAAL met onder meer

SONGSMID ANNE SOLDAAT



OPWINDENDE AMERICANA FROM VOLENDAM ALASCA
LITERAATUUR **RICK DE LEEUW**

EDITIE OOST én EDITIE WEST!

FESTIVAL DE OVERSTEEK OP DE LENTSE OEVERSPLENEN
zondag 6 september, Schuur van Henk (achter Café De Zon, Lent)

DANIEL CANE & The Rebellion



NIELS TERHALLE & Lärmschutz



Editie West
ZONDAG 13 SEPT.



FESTIVAL DE OVERSTEEK 2015:

**FESTIVAL DE OVERSTEEK,
ZONDAG 20 SEPTEMBER**

Festival de Oversteek: verrassen de voorstellingen op bijzondere plekken in de Gelderse Poort.

Editie OOST vindt plaats op een tiental locaties aan de oostelijke zijde van de Waalbrug

DAS KABINETT *Das Kabinett, Vossenpelsestraat 15, Lent*
Jaap Boots met 'Donderweg' (theater)

'Mijn leven in de fast lane van de popmuziek', zo luidt de ondertitel van het boek en de theatervoorstelling Donderweg van Jaap Boots. Jaap Boots (1961) presenteerde tussen 1990 en 2013 talloze radioprogramma's voor de VPRO en interviewde hij in zijn loopbaan meer dan 1.000 popmuzikanten. Grote namen als Tom Waits, Iggy Pop, en Nick Cave, maar ook mindere goden zoals meidenpunkband The Slipjes. Een voorstelling over sterren en sterretjes, winnaars en verliezers.



Reindeer

REINDIER is de Amsterdamse muzikant Reinier van Harten (1991). Eén deel pop, een vleugje folk, een eetlepel elektronica, een wolkje theater en een flinke scheut emotie, even asymmetrisch schudden en voilà: een nieuw geluid.



Jaap Boots	3x30 minuten om 13.30u / 14.30u / 15.30u
Reindeer	16.30uur (circa 45 minuten)

DE KAS *De Kas, op de hoek van Laauwikstraat en Vossenpelsestraat, Lent*

13.00: Openingsoptreden
check de website voor meer informatie



De Wolven: Harder.Beter.Sneller.

Als je hele leven in het teken staat van één doel, en je haalt dat doel, wat dan? In Harder.Beter.Sneller. zien we drie mensen die willen winnen. Op allerlei vlakken. Om dit te bereiken worden gevoelens en belangen van anderen al snel onbelangrijk. Win-win bestaat niet. *Regie: Mark Colijn. Tekst: Anne Hofstra. Spel: Charlotte Kuyvenhoven, Marijke Meems en Niké Mulder.*



El Pino

El Pino and the Volunteers grossiert in een mengelmoes van alt. country en americana. Frontman David Pino speelde samen met Marien Dorleijn als TIKa, toetsenist Job Roggeveen oogstte succes met Happy Camper en drummer Jeroen Kleijn trad op met Claw Boys Claw en Daryll-Ann. Speciaal voor de Oversteek een akoestische set met highlights uit het repertoire.



The Maureens

The Maureens past in een langere traditie van melodieuze alternatieve popmuziek uit Utrecht die ergens begon bij bands als Daryll-Ann en The Yearlings. Volgens dichter Ingmar Heytze is The Maureens 'alles wat je nodig hebt op elke dag waarop de miezer tussen de huizen hangt en de grijze lucht iets tussen regen en natte sneeuw in blooft.'



De Wolven	13.30 uur en 15.00 uur (telkens 25 minuten)
El Pino	14.00, 1 set v 45 minuten
The Maureens	1 set van circa 45 minuten om 16.00uur

IEWAN */ Strowing Iewan, De Kleine Wiel, Karl Marxstraat 101, Lent*
La Corneille

Guy Corneille is geen onbekende van Festival de Oversteek. In 2012 speelde hij samen met De Dansers in de muzikale dansvoorstelling Café Ed Sanders. La Corneille laat verstilde songs horen, maar ook schreeuwende rock. De muziek is soms klein en teder, dan weer groots en bombastisch. De band stond in het voorprogramma van Angus Stone en speelde o.a. op Le Guess Who en De Beschaving.

La Corneille	1 set van circa 45 minuten om 15.30uur
--------------	--

DOORNIKSHOF */ B & B Doornikshof, Waaldijk 24, Bemmle*
Flip Noorman

Bij de aangezichtsverlamming 'Bellse Parese' is één gezichtshelft plotseling volledig verlamd. Het overkwam Flip Noorman (1988), die hier in 2013 een plaat over schreef: Bellse Parese. Flip laat zich op het album van twee kanten zien: als een geïnfecteerde schreeuwpoëet en de tedere minnaar van het vrouwenhart die qua sfeer en niveau Lennard Nijh en Tom Waits in herinnering roepen.



Flip treedt 2x aan:	15.00u en om 16.30uur (telkens circa 30 minuten)
---------------------	--

Ooibosje Aan Waal */ het Ooibosje aan de Waal is bereikbaar via het struinp pad langs de Waal achter Café De Sprok (Waaldijk 9, Bemmle) of via 't paadje vanaf de Defensiedijk ter hoogte van het gemaal'*

Stephan Bikker met 'Did.dle.nem' (moderne dans)

Stephan Bikker maakte Did.dle.nem in 2014 als afstudeersolo voor de Fontys Dansacademie in Tilburg. Het is een lichamelijke en theatrale voorstelling die het best samen te vatten is als fysiek bewegingstheater. Stephan Bikker speelt het stuk samen met Noëmi Wagner. Beide dansers maken deel uit van het Utrechtse dansgezelschap De Dansers.



Stephan Bikker	14.15u / 15.15u en 16.15u, circa 20 min. per voorstelling
----------------	---

KUNST EN KOKEN */ (voorheen Atelier Espagnoles) Vossenpelsestraat 45, Lent*
Iris Penning

'Je wordt niet oud en wijs als je niet jong en dwaas bent geweest.' Aldus het motto van de Eindhovense singer-songwriter Iris Penning. In 2014 bracht ze haar debuutalbum Droomverf uit en een gelijknamig boek met teksten, gedichten en korte ver-

halen. In hetzelfde jaar werd ze geselecteerd voor de Popronde en bereikte ze de finale van de Grote Prijs van Nederland. Iris deelde het podium met Janne Schra, Spinvis en De Dijk.

Iris speelt:	15.30u en 16.30u (telkens circa 30 minuten)
--------------	---

KERK */ Nederlands Hervormde Kerk, Oude Kerkhof 13, Bemmle*
Rabbits At Top Speed met 'Ik Zou Het Liefde Noemen' (theater)

RATS bestaat uit de sopraan Florian Hilgenkamp en de pianiste Celia Garcia Garcia. Zij delen een passie voor koken en hunkeren allebei naar de liefde. De muzikale theatervoorstelling bestaat uit een reeks ontboezemingen en hysterische uitbarstingen. Florian is regelmatig te horen in religieuze werken, zoals de passies van Bach. Celia maakte deel uit van verschillende orkesten, zoals het Rotterdams Philharmonisch Orkest en Holland Symfonia.



Wotienke

Aan de hand van Franse chansons van Barbara, Anne Sylvestre en Cora Vaucaire verkent Wotienke verhalen uit het verleden van Frankrijk. Verhalen die luisteraars meenemen langs Europese geschiedenis, maar vooral ook langs tijdloze bespiegelingen over eenzaamheid, liefde en vergankelijkheid.

Rabbits At Top Speed	14.30u en 16.30u (2 x circa 40 minuten)
Wotienke	2 x 30 minuten, om 14.00u en 16.00u

DIJKMAGAZIJN */ Dijkmagazijn Bemmle, Waaldijk 4, Bemmle*
Tiny Legs Tim

Tiny Legs Tim is de Vlaamse bluesmuzikant Tim De Graeve. Tim laat horen dat hedendaagse blues veel meer kan zijn dan het herkauwen van bestaande vormen. Cutting Edge: 'Tiny Legs Tim verrast met Delta blues die uit een ander tijdvak lijkt te komen en tot op kniehoogte in de Mississippi staat.' Op Festival de Oversteek speelt hij solo, begeleid door zijn gitaar en de hakken van zijn laarzen.



Sjouk met 'Nachtbloem' (theater)

De voorstelling Nachtbloem gaat over een meisje dat leeft en ademt op internet. Het meisje vertelt over haar fascinaties, speelt met de camera en haar uiterlijk, zingt haar favoriete muziek en doet dingen na die ze ergens op internet heeft opgepikt. Sjoukje Böing studeerde met Nachtbloem cum laude af aan de Theater Opleiding Selma Susanna.



Tiny Legs Tim	13.30u en 15.00u (telkens 30 minuten)
Sjouk "op zolder"	14.00u / 15.30u en om 16.00u (telkens 20 minuten)

LOCATIE X */ zie website en houd de social media in de gaten*
zZz

Het Amsterdamse duo zZz is wereldvermaard om zijn bezwerende en psychedelische orgelrock. Van catwalks in Parijs tot raves in Moskou. Gewapend met slechts drums en een orgel staan Björn Ottenheim en Daan Schinkel garant voor een hypnoti-

serend, massief geluid. Tot nu toe is elke show één groot feest. Het zweet druipt van de muren. Dus: vergeet niet je oordoppen en een schone handdoek mee te nemen naar dit afsluitende concert van Festival de Oversteek editie 2015.

zZz	17.00 – 18.00uur
locatie:	check de website!



ORGANISATORISCHE WETENSWAARDIGHEDEN:

Zondag 13 september vindt editie west plaats op een tiental locaties aan de westelijke zijde van de Waalbrug. **Editie oost** is een week later op **zondag 20 september** oostelijk van de Waalbrug, eveneens op een tiental locaties.

Een **ticket** voor alle optredens en voorstellingen kost €10,00 per zondag. Een **pas-partout** voor beide zondagen kost €17,50.

Jeugd en jongeren t/m 15 jaar hebben gratis toegang.

Kaarten zijn vooraf te koop via de website. Tijdens het festival kan op elke deelnemende locatie een ticket contant aan de kassa gekocht worden. Vermelde tijden in programmaboekje en website zijn aanvangstijden.

De optredens in de Schuur van Henk tijdens de **Lentse Oeverspelen** op 6 september zijn gratis toegankelijk.

Een bezoek aan Festival de Oversteek betekent een fraaie wandeling of fietstocht door de natuur van de Gelderse poort. Het gros van de voorstellingen is goed te voet en per fiets te bereiken. Dus: kom op de **fiets** of parkeer centraal en ga van hieruit te voet verder.

WWW.FESTIVALDEOVERSTEEK.NL



locaties EDITIE OOST

- 1 Iewan
- 2 De Kas
- 3 Das Kabinett
- 4 Doornikshof
- 5 Ooibosje
- 6 Kunst en Koken
- 7 Ned. Hervormde Kerk Bemmle
- 8 Dijkmagazijn

**FESTIVAL DE
de Oversteek
OVERSTEEK
13 + 20 sept 2015**

Editie Oost
ZONDAG 20 SEPT.

Nieuw!

**TWEE ZONDAGMIDDAGEN
FESTIVAL DE OVERSTEEK**
POËZIE, MUZIEK, THEATER, DANS EN
LITERAATUUR LANGS DE WAAL met onder meer

**ANDROGYNE GLAMROCK
REINDEER**



**ROCK&ROLL THEATERSHOW
'DONDERWEG' VAN
JAAP BOOTS**
I AM OAK MEETS BLACK ATLANTIC
BLACK OAK

**FESTIVAL
DE OVERSTEEK 2015:**

EDITIE OOST én EDITIE WEST!

Dit jaar maar liefst twee edities van Festival de Oversteek: de editie west op 13 september en de editie oost op 20 september. Dans, theater en muziek op fraaie locaties langs de Waal. In het groen en aan de dijk. In totaal zo'n 40 intieme optredens en voorstellingen, verspreid over twee zondagmiddagen.

Met o.a. **Rick de Leeuw** (Tröckener Kecks) en songsmid **Anne Soldaat**. Voor wie hier nog niet genoeg aan heeft: op **zondag 6 september** presenteert Festival de Oversteek ook nog een bijzonder programma op de **Lentse Oeverspelen**.

WWW.FESTIVALDEOVERSTEEK.NL